

A ESPIRAL DA CULTURA

As ações da política de cultura e, principalmente, a continuidade de que se revestem essas medidas de governo provocaram repercussões de várias ordens em relação à sociedade como um todo, em relação a diversos bens públicos edificados e não edificados, no setor público, no campo da iniciativa privada, com ressonância nacional e, em certa medida, até internacional. Em vários aspectos, sucedeu o que é denominado aqui de “espiral da cultura”, ou seja, a influência da política cultural, desenvolvida criando e transformando meios e serviços particulares, formando mão de obra, atuando na economia do Estado, direta e indiretamente, a par do papel principal, que foi o de dar oportunidade e estimular talentos, propiciando hoje a existência de uma geração de artistas, técnicos e profissionais de excelente qualidade técnica.



São vários os resultados e as transformações provocadas pela revitalização do entorno do Teatro Amazonas, mais precisamente o Largo São Sebastião, como: o usufruto da população, que reincorporou o espaço como seu aproveitando o principal bem cultural do Estado, a referência nacional e internacional que ele se tornou, a oferta de serviços diretos e indiretos que passaram a existir naquele ambiente, sejam culturais, artísticos, turísticos e empresariais, de forma mais ampla.

Neste particular – empresarial – pode-se constatar a completa transformação do cenário comercial da área, com a diversificação de equipamentos, a modernização e requalificação de outros e, por consequência, a melhoria da qualidade da oferta, do preço e do atrativo. Pode-se considerar uma completa transformação, tomada a paisagem existen-

te até o ano de 2000, quando começaram a ser processadas as intervenções do Poder Público por meio do Governo Estadual/Secretaria de Cultura.

Neste campo, houve o surgimento de um núcleo de alimentação, hospedagem, artesanato, lazer e entretenimento, tal como era esperado quando do desenho do projeto “Manaus Belle Époque” que ali foi implantado e continua atuando. Estas mudanças ocorreram em um ambiente geográfico mais amplo do que o próprio Largo, mas a partir dele. Nas ruas adjacentes, pode-se constatar também a influência da requalificação dessa área.

Na área restrita do Largo, compreendendo trechos das ruas Costa Azevedo e José Clemente, foram estabelecidas atividades comerciais de uma tacacaria, uma banca de revista,

duas sorveterias, duas lanchonetes, dois restaurantes, uma pizzaria, pequenos comerciantes de pipoca, algodão-doce, balões e guloseimas, e serviços de brinquedos infantis, além de consolidar a livraria, consultório médico e escritório de representações, que já existiam anteriormente.

Na rua Monsenhor Coutinho surgiram dois hotéis: Hotel do Largo e Hotel Seringal – Cafeteria. Na Rua Costa Azevedo a Sorveteria Glacial, restaurante Himauari (gastronomia japonesa), lojas de moda "Linda D'Mais" (antes era residência), "Sinhazinha.com" (moda feminina), "Sinhazinha Oppnus" – (moda feminina) "Morena Dourada", "Dafne Modas" (2014) e um hotel – Manaus Hostel (2006), (antes era residência).

No mesmo entorno do teatro, apenas para dar exemplo, foram estabelecidos novos negócios, como Rock Tribal (2007), Acessórios de rock, Livraria Empório Center (2013), Artesanato com a Galeria Amazônia, o Instituto Socioambiental – ISA Boutique Hotel – Café Teatro. Via Mundo Turismo (2009). Loja Os Barés – grife com motivos regionais (2013), Perrote Tatoon – desde 2013 e Sabemi Empréstimo e Crédito – Financeira.

Em outras ruas, na mesma área de influência do teatro Amazonas e da requalificação geral daquele ambiente, é visível a expansão de negócios, como na Rua Marçal. Dois novos empreendimentos: Restaurante Jiquitaia (2014), Local Hostel (era residência); na Rua Barroso: Almat Pâtisserie (restaurante) (2012), Casa da Pamonha e PP&P variedades. LVF Turismo na Rua José Clemente; Restaurante "Casa do Pensador", antes era sala de aula; Tambaqui de Banda – (2014), era residência, na Rua 10 de Julho – Art. e Fato – Espaço cultural – (2012), este inclusive com recursos do governo federal para fins de ponto de cultura, Waku Sese – 2014, Loja de artesanato Eco Shop, Família Saleiman – Artesanato Gráfico Super, Biosfera – Curso pré-vestibular. Casa de Câmbio Parcam – (2008) Espaço Yumai – Produtos orientais. Ótica Íris, Conveniência Paraná (2009). Boutique Hotel – Café Teatro (2011).

A influência da política cultural nos meios de comunicação de massa que circulam na capital amazonense pode ser constatada na ampliação e implantação de páginas e cadernos especializados em cultura, arte e entretenimento, cujo volume de matéria noticiosa diária corresponde, em grande parte, às ações do governo nesse campo. As emissoras de rádio também criaram boxes específicos para divulgação da programação cultural, especialmente para os fins de semana, o mesmo sucedendo com as emissoras de televisão.

Outra influência de grande importância da política de cultura desenvolvida pelo Estado, especialmente no campo de formação artística, diz respeito ao surgimento de escolas de arte ou de instrumentos musicais e de teatro, e ampliação do número de escolas de dança das quais pode-

mos citar a criação dos recém-inaugurados Conservatório de Música do Amazonas Ateliê Piano & Music inaugurado, entre outros que surgiram anteriormente como: cursos de música, dança, teatro e cinema do Departamento de Artes e Turismo da Universidade do Estado do Amazonas e Escola de Interpretação Artecena.

Em agosto de 2011, entrou em vigor a Lei nº 11.769/08, que torna obrigatório o ensino de música na educação básica das escolas de todo o país, em reconhecimento de que a música é indispensável ao desenvolvimento global do ser humano.

Além disso, as escolas de ensino regular e de cunho particular passaram a oferecer cursos e atividades artísticas em seus currículos, ampliando os serviços educacionais e as ofertas excedentes à educação formal que, até então, se circunscreviam à prática desportiva. Foi o caso do Instituto Batista Ida Nelson e da escola de Artes Factus do Centro de Ensino Literatus, escolas particulares de Ensino Médio que também incluíram o teatro, a música e a dança em sua grade curricular.

No campo das atividades econômicas, é possível verificar a influência da política pública de cultura, gerando empregos diretos e indiretos nas atividades técnicas necessárias à realização de atividades artísticas que cresceram de forma substantiva, como serviços de locação de som, palco, arquibancada, luz, telão, painel de LED, gerador, banheiro químico, cadeiras, camarim, gradil, cerca modulada, trio elétrico, barraca, tenda, container, cabine, guindaste, empilhadeira, plataforma, radiocomunicador, climatizadores e estúdios e os serviços de segurança privada tradutor/intérprete, afinador de instrumento, luthiê, lanche, *catering*, transporte, cenotécnica, cenografia, organização de eventos, lavanderia, captação e geração de imagens, cobertura fotográfica, *making of* e fogos, com a criação de empresas especializadas e ampliação das anteriormente existentes, além do aquecimento do comércio local especialmente de tecido, armarinho, isopor, ferro, madeira, tinta, prego, parafuso e material elétrico.

Nesse mesmo sentido, é possível registrar o crescimento do número de lojas comerciais dedicadas à venda de instrumentos musicais e equipamentos para pintura, dança e música, e a ampliação daquelas poucas que já prestavam tal serviço antes de 1997.

Um levantamento em apenas uma delas, as Lojas Bemol, indica um quadro crescente na venda de instrumentos musicais nos últimos anos, cujos registros, considerados de 2007 a 2016, assinalam um crescimento expressivo nas vendas de produtos relativos especialmente à música. O crescimento apenas no ano, de 2013 até agosto de 2014, foi na ordem de 37%.

É inquestionável o crescimento no campo específico das artes com o surgimento de vários grupos artístico em todas as frentes, como teatro, dança, música, cinema, fotografia, cartum, ao mesmo tempo em que foram melhor qualificados os já existentes e até restabelecidos outros que haviam paralisado suas atividades, como o Teatro Experimental do Sesc e a Rã Qi Ri.



Atualmente, estão cadastrados nesta Secretaria de Cultura os artistas e as companhias em franca atividade nas seguintes modalidades:

Teatro: Abidias – o Cabucão, A Bem Te Vi, ABC da Alegria, Artcena Produções Teatrais, Artrupe Produções, Associação ArtBrasil, Associação Amazônia Arte-Mythos, A Turma do Spoleta, Anjinho e Ricochete, Associação dos Artistas Cênicos do Amazonas – Arte & Fato, Caboclo Pávulo, Cia. Arte Espaço Pombal Alternativo, Cia. Cacos de Teatro, Cia. Cês em Cena, Cia de Artes Manaus, Cia. de Teatro Amatores, Cia. de Atores Escalafobéticos, Cia. de Artes Mariuá, Cia de Arte Cristã, Cia de Arte Livre Expressão, Cia. de Ideias, Cia de Repertório Wagner Melo, Cia. de Teatro AtoCênico, Cia de Teatro Apareceu a Margarida, Cia. de Teatro Azuarte, Cia de Teatro Atrapalhos, Cia de Teatro Boca de Cena, Cia. Dell'Art de Teatro, Cia. de Teatro de Bonecos Boca a Boca, Cia. de Teatro e Dança Adorarte, Cia. de Teatro e Dança Filadélfia, Cia. de Teatro Língua de Trapo, Cia. de Teatro Metamorfose, Cia. de Teatro Novo Ato, Cia. de Teatro Pintando o Sete, Cia. de Teatro Tauá Caá, Cia. de Teatro Téspis, Cia. de Teatro Vitória Régia, Cia. de Teatro Zona Cultural, Cia. Experimental de Teatro Evangélico, Cia. Fragmentos, Cia. Juta Tribal, Cia. La Salle de Teatro, Cia Teatro de Repertório Wagner Melo, Companhia Teatral A Rã Qi Ri, DNA Artístico, Dori Carvalho, Fundação Dr. Thomas – Cia de Teatro Parque do Idoso, Fundação León Denis, Geninho e Cia, Grupo de Teatro Alecrim Nativo, Grupo Anima de Teatro, Grupo Arte Mandala, Grupo Atos de Teatro, Grupo Beija Fulô, Grupo Chuva na Floresta, Grupo Cultural Arte e Norte, Grupo de

Arte Cênicas Ação em Cena, Grupo de Teatro Baião de Dois, Grupo de Teatro T-Art.com, Grupo de Teatro Artnamente, Grupo de Teatro Cristão – Grutec, Grupo de Teatro Curupira, Grupo de Teatro Educandos, Grupo de Teatro Experimental – Marechal Rondon, Grupo de Teatro Fábrica Mágica, Grupo de Teatro Fênix, Grupo de Teatro Gaia, Grupo de Teatro Gato Carcará, Grupo de Teatro Kally e Cia, Grupo de Teatro Libertação, Grupo de Teatro O Cravo e Rosa, Grupo de Teatro Olho D'agua, Grupo de Teatro Origem, Grupo de Teatro Plural, Grupo de Teatro Popular do Sesi Grupo de Teatro Querubim, Grupo de Teatro Salamandra, Grupo de Teatro Serelepe, Grupo de Teatro Tempo, Grupo Sacy de Teatro, Grupo Cor e Ação Eventos (Antigo Grupo Tambarola), Grupo Tico e Teco, Jack O Penetra, Laboratório de Investigação Teatral – LIT, Mamulengo, Mayr Mendes, Núcleo Espírita de Difusão de Arte – Neda, Ponto 2 Produções, Puqueka de Caprio, Tapa Produções Artísticas, Teatro Experimental do Sesc e Tribo Cia. de Teatro.

Circo: Mágico Andrey, Mágico Davis, Mágico Daniel, Mágico William Reis, Malabarista Alain Vasquez, Malabarista Mário, Malabarista Nery, Malabarista Rafael, Mister Andrey, Oscarino e Peteleco, Osmar (Acrobata), Palhaça Blim-Blim, Palhaça Bolinha, Palhaça Bombom, Palhaço Batatinha, Palhaça Coração, Palhaça e Perna de Pau Hora Certa, Palhaça Risadinha, Palhaço Alegria, Palhaço Algodão-Doce, Palhaço Tio Batatinha, Palhaço Carequinha e Cia. de Teatro Recreio, Palhaço Chuvisco, Palhaço Creme de Leite, Palhaço Deby Loide e Mongo Loide, Palhaço Spaguete, Palhaço Furreka, Palhaço Goiabada, Palhaço Macarrão,

Leia e
225.





Palhaço Moranguinho, Palhaço Gororoba, Palhaço Gravata, Palhaço Lero-Lero, Palhaço Letreka, Palhaço Macarrão, Palhaço Maluco, Palhaço Maravilha, Palhaço Moranguinho, Palhaço Paçoca, Palhaço Palmito, Palhaço Pascoalito, Palhaço Pepino, Palhaço Petekete, Palhaço Picolé, Palhaço Pimentão, Palhaço Pimentinha, Palhaço Pirimpão, Palhaço Puxa-Puxa, Palhaço Quiabo, Palhaço Rufino, Palhaço Spoleta, Palhaço Tapioca, Palhaço Teco-Teco Jota, Palhaço Tiririca, Palhaço Tico, Palhaço Tio Peteka, Palhaço Xôkito, Palhaço Zé de Cima, Palhaço Zé Pipoca e Ventríloquo Odiney e seu Boneco Luizinho.

Dança: Adágio Espaço de Dança, Amaral Cia. de Dança, Associação Bellas Artes do Amazonas, Ballet Álvaro Gonçalves, Capoeira Legião Brasileira, Casa de Dança Ritmo Quente, Centro de Movimento Arnaldo Peduto, Cia. Amazonense de Dança, Cia. Arte Dança Internacional Shahrura – Cadish, Cia. Arte e Movimento, Cia. Ballet da Barra, Cia. Casarão de Dança, Cia. Dance Arte, Cia. de Dança Celus Dance, Cia. de Dança Allegro, Cia. de Dança Cânticos de Jubilo, Cia. de Dança Corpo em Movimento, Cia. de Dança do Cacetinho – Tribo Ajuricaba, Cia. de Dança Dance Hall, Cia. de Dança Encontro das Águas, Cia. de Dança Gitanos Del Fuego, Cia. de Dança LaboCorpo, Cia. de Dança

Kel Dance, Cia. de Dança Miscigenação Amazônica, Cia. de Dança Renascença, Cia. de Dança Santa Teresinha, Cia. de Intérpretes Independentes, Cia. de Ideias, Cia. Experimental de Dança da Universidade do Estado do Amazonas, Cia. Expressão e Vida, Cia. Manaós de Dança, Cia. Mira de Dança, Cia. Reflexus, Cia. Step, Cia. Versátil de Dança, Contém Cia. de Dança, Corpo Arte Contemporânea, Dabacury Show, Dança do Cacetinho – Cefet Dança Internacional Odálik, Departamento de Arte e Tradição Charrua, EntreCorpus Cia. de Dança, Ego Cia. de Dança de Hip-Hop, Elenco Alternativo de Dança, Escola de Artistas, Escola de Ballet José Rezende, Escola de Dança Laurentine, Escola de Dança Mônica Loureiro, Experimental Cia. de Dança, Fundação Leon Denis, Grupo de Arte Livre de Dança – Gald, Grupo Adana Danças Folclóricos, Grupo Amazonense Rancho da Saudade, Grupo Amazonense de Arte e Tradição Aldeia dos Anjos, Grupo Artístico Lendários, Grupo Cidanza, Grupo de Dança Arte pela Arte, Grupo Dança de Mente, Grupo de Capoeira Mandingueiro, Grupo de Dança Al-Falastin, Grupo de Dança de Salão Arte Vida, Grupo de Dança de Salão da Universidade do Estado do Amazonas, Grupo de Dança Fundação Bradesco, Grupo de Dança Funk Soul, Grupo de Dança Port Said, Grupo Espaço de Dança do Amazonas – Gedam, Grupo Étnico de Danças Árabes Sabra,

Grupo Furacão de Manaus, Grupo Internacional Beirut, Grupo Jovem Universal – Região Centro, Grupo Manaus Dança de Rua, Grupo Nós da Dança – Dança Moderna e Contemporânea, Grupo Síria do Amazonas, Índios.com Cia. de Dança, Instituto de Desenvolvimento Artístico Educacional e Cultural – Instituto Manaós, Movimento Hip Hop Manaus – MHM, Nawaar Companhia de Dança do Ventre, Nós da Dança, Núcleo de Teatro e Dança Raízes do Porto, Pajé Cia. de Dança, Projeto Rosas da Universidade do Estado do Amazonas, Quasualidades Cia. de Dança, Ricardo Risuenho, Studio de Dança Patrícia Marques, Teatro e Dança da Melhor Idade, Tribo Clamor de um Povo e Uaté Cia de Dança.

Música: Abner Viana, Adalberto Holanda, Adriano Lima, Adriano Arcanjo, Aécio Bezerra, Ahmed Assi e Banda, Afonso Rodrigues e Banda, Afonso Toscano, Aguinaldo do Samba, Agostinho Cabral, Airton da Silva, Alaíde Negão, Alexandre de Souza, Alexandre Mourzitch, Alessandra Tcherkesova, Alcenir Carvalho, Adal e Banda, Aldeia Intrumental, Aldir Jander e Banda, Alex Alencar, Alexandre Vieira, Alfredo Peroba Paz, Aline Massulo Rock Free, Aline Marinho, Alírio Cesar Souza, Aluizio Nunes de Almeida, All

That Jazz, Amarildo Cerdeira, Amazonas Trio, Amazon Tribo, Américo Madrugada e Banda, Amílcar Azevedo, Anatoly Kazak, André Passos, Ângelo Speranza, Anísio Mello Júnior, Anailson Pantoja Bezerra, Antônio Bulcão (Mug), Antônio Pereira, Antônio Leão e Cleide Miranda, Arlindo Júnior, Armando de Paula, Arildomar Pinheiro, Art Poesia, Arsis Quattro, Assis e seu Teclado, Auzier Faixa Nobre e Banda, Banda Água Cristalina, Banda Alíases, Banda Alta Voltagem, Banda Amazon Beach, Banda Amazônia, Banda Amizade.com, Banda Arcadia, Banda Aruak, Banda Atitude, Banda Atrassamba, Banda Atrashow, Banda Aurora Caos, Banda Badawêra, Banda Balanagulha, Banda Base III, Banda Blues, Banda Bagaceiros do Forró, Banda Beijo na Boca, Banda Behind Mirror, Banda Birinaite, Banda Bicho Solto da Bahia, Banda Bonde Pegada, Banda Black Mersey, Banda Blue Birds, Banda Black Shadow, Banda Black Tie, Banda Bquadro, Banda BR-174, Banda Brasileirinho, Banda Cachorrões do Forró, Banda Capitão Caverna, Banda Casablanca, Banda Casulo, Banda Celebridade, Banda Chá de Flores, Banda Cabocrioulo, Banda Cheiro-Verde, Banda Clivas, Banda Conexão Latina, Banda Contatos Imediatos, Banda Ctrl+Z, Banda Corrente Alternativa, Banda Critical Age, Banda Cuka Fresca, Banda CurtiSamba, Banda Dallage, Banda Demônios



da Tasmânia, Banda Descendentes, Banda Deskarados, Banda Desvairados, Banda Dexter Chapado, Banda Dix Band, Banda DX, Banda Eagles Rock, Banda Elite, Banda Elite do Samba, Banda Energia do Forró, Banda Gata Assanhada, Banda Embalasamba, Banda Espantalho, Banda Essence, Banda Estela dos Abutres, Banda Estranhos da Noite, Banda Exalasamba, Banda Estrela do Norte, Banda Falsa Evidência, Banda Feras do Forró, Banda Fetos Inocentes, Banda Forró na Gandaia, Banda Forró de Cheiro, Banda Badawera, Banda Forró Celebridade, Banda Forró Chacoalha, Banda Forró Gaiato, Banda Forró Ideal, Banda Flor de Lís, Banda Fraude, Banda Frutos do Pagode, Banda Fuzuê, Banda Fly On, Banda Gata Feroz, Banda Gata Assanhada, Banda do Gemido, Banda Glory Opera, Banda Havana, Banda Hits, Banda Hakka, Banda Ideologia Rock, Banda Immortal Choir, Banda Impakto, Banda Índigena Soul, Banda Jamaomanau, Banda João Pestana, Banda Johnny Jack Mesclado, Banda Laser, Banda Liberdade e Vida, Banda Liverpool, Banda Loka Tentação, Banda Mama na Onça, Banda Marrakesh, Banda Máquina do Tempo, Banda Melody Brazil, Banda Metais In Blue, Banda Meu Xamêgo, Banda Meza Trio, Banda Meu Xodó, Banda Ministério de Louvor, Banda Mystery Machine, Banda Morenê, Banda Mortificy, Banda Nophonnic, Banda Núcleo Base, Banda Oficial 80, Banda Olhos Imaculados, Banda Os Aristocratas, Banda Os Embaixadores, Banda Os Especiais, Banda Os Inevitáveis, Banda Órion, Banda Overload, Banda Play Pop, Banda Rabo de Vaca, Banda Rádio Ativa, Banda Rah-Vox, Banda Remelexo, Banda Roxie, Banda Safadinhos do Forró, Banda Several, Banda Senti-Firmeza, Banda Sinfônica Escolar, Banda Silada, Banda Salazar, Banda Soda Billy, Banda Suá sem Dó, Banda Sun 7, Banda Swing Show, Banda Talismã, Banda Teimosia, Banda Templos, Banda Thara, Banda Tô A Toa, Banda Tome Forró, Banda Tome Xote, Banda Top Samba, Banda Treme Terra, Banda Tropicália, Banda Tsunami do Forró, Banda Tucumanus, Banda Tulipa Negra, Banda Underflow, Banda Underbase, Banda Vai Garotão, Banda Violent Ivasion, Banda Vogel, Banda Xaxado, Banda Xiado da Xinela, Banda Xote com Pimenta, Banda Willy Kaolho, Banda ZEN Banda Zona L, Banda Zona Tribal, Banda Zouk, Bella Queiroz e Banda, Bem Bossa Trio, Banda Cravo com Mel, Banda Umbra Omnipotentes, Banda Um Toque A +, Banda 100% Abusado, Banda Vai Garotão, Berg Guerra, Beto de Paula, Bide Navegante, Billy Marcelo e Banda, Blue Boss em Jazz, Bossa Cabocla, Bossa Harmônica, Bossa Trio, Brenda do Bolero, Breno e Macoy, Bruno Bastos, Caio do Cavaco, Café com Choro, Camarrom, Candinho & Inês, Canto da Mata, Canto do Norte, Carol Martins, Carlinhos do Boi, Carlinho e Banda de Metais, Carlinhos e seu Teclado Mágico, Carlos Alexandre, Carlos Bandeira, Carlos Batata, Celdo Braga, Celestina Maria, Celestino Oliveira e Banda, Célia Moreno, Celia

França e Banda, Célio Cruz, Celito Chaves, Cesar Mota, Celso Caçula, Charlie Metal, Charles Fontinele, Charles Júnior, Charles Reis, Chico Bossa Nova, Chico da Silva, Chiquinho do Pandeiro, Cileno e Banda, Cinara Nery, Cris Lima, Cláudia Tikuna, Cláudio Abrantes, Cleany Fernandes, Cleber Faba & Banda – Trio Free Lance, Clélio Diniz Barroso, Cleomar Guerreiro e Banda, Clóvis Machado, Coral Madrigal Amazonas da Universidade do Estado do Amazonas, Coral João Gomes Júnior, Coral Vozes da Universidade Federal do Amazonas, Cosminho Amado, Cristina Oliveira, Damyan Grigorov, Damyan Parushev, Daniel Vieira, Denis Rangel e Jane Jatoba, David Assayag, Denis Côrrea Praia, Denise Castro, Dito Silva e Banda, Divine Symphony, Dom Carioca – Trio Avatar, Dori Carvalho, Duda Liron, Duo Amadeus, Dupla Matheus & Daniel, Dupla Paulo César & Gustavo, Duo Cordas no Ar, Duo Sonata, Duo Staccato, Edilson Santana, Edney Sander, Edre Cibeu e Banda, Eduardo Ferraz, Eduardo Dornellas, Edu e Adriano, Edu Guedes, Elaine Martorano, Eliana Printes, Elias Moreira, Eliberto Barroncas, Elidielson Lourenço, Elisa Maia, Elismael Lourenço, Ellen Mendonça, Emanuel Conde, Elói Júnior, Encanto do Norte, Encanto Nativo, Encanto Vermelho, Enne Rocha, Enrique Bravo, Eraldo Bandeira, Ethus Groove, Esdras Oliveira Silva, Eva Pinheiro, Evandro Ribeiro, Evelize Gomes, Everaldo Barbosa, Ewerton Almeida, Fabiano Cardoso, Fábio Casagande, Fabiola Braga, Fátima Silva, Felício Show, Felicidade Suzy, Felipe Neto e Banda, Fernando da Silva Carvalho, Fernando





Furtado, Félix Aranha, Forró Dance e Balance, Forró Festança, Forró Já Kero, Francisray e Banda, Fátima Marques, Francis Moraes, Frank Carvalho dos Teclados, Frank Hammer, Frank Sabóia, Gambá Pingo de Luz, Garagem 80, George Jucá, Giba Fón, Gil Valente, Geovanni Andrade, Gery Oliveira e Banda, Gonzaga Blantez, Goreth Almeida, Grupo à Brasileira, Grupo A Gente, Grupo Aldeia do Choro, Grupo Alternativo BG, Grupo Ases do Pagode, Grupo Amazônica, Grupo Balaio Brasil, Grupo Bem Bossa Trio, Grupo Bossa Manaus, Grupo Camerata, Grupo Choro da Juventude, Grupo Choro e Poesia, Grupo Coisa Nossa, Grupo Conversa de Botequim, Grupo Cordas de Ouro, Grupo Farriada, Grupo Garapa de Cana, Grupo de Música Instrumental à Moda Brasileira, Grupo Instrumental Pau D'Arco, Grupo Jóia Rara, Grupo Kria Samba, Grupo Ki Samba, Grupo de Música Instrumental Choro e Poesia, Grupo de Pagode Poder da Criação, Grupo Desvairados de Choro Instrumental, Grupo Espírito Verde, Grupo Estrela Samba, Grupo Evolussamba, Grupo Flor de Mureru, Grupo Frenesi, Grupo Fuz@rca, Grupo Imbaúba, Grupo Inspirasons, Grupo Instrumental Amazônico, Grupo Instrumental Jazz

Verde, Grupo Loka Tentação, Grupo Lua Branca, Grupo Jacobiando, Grupo Kantu, Grupo Manaus Jazz, Grupo Magia de Sons, Grupo Mosaico, Grupo Musical Fonte da Harmonia, Grupo Musical Reminiscência, Grupo Orfeão da Universidade do Estado do Amazonas, Grupo Os Bossais, Grupo Os Tucumanos, Grupo Pakera, Grupo Peccado, Grupo Primas e Bordões, Grupo Raízes Caboclas, Grupo Regional Amigos do Som, Grupo Se der Gente Faz e Sedussamba, Grupo Seleta de Choro, Grupo Semente Nativa, Grupo Seresta Amazônica, Grupo Sucessamba, Grupo S Jazz, Grupo Tempero Baré, Grupo Toque Brasileiro, Grupo Vento no Litoral, Gustav Cervinka, Guto Bastos, Guto Rodrigues e Enne Marie, HD Brasil, Hamiraldo da Matta, Hayana Barcelos, Helen Veras, Heliomar & Banda, Helmar Farias e Banda, Helinho, Henrique Mesquita, Heroes Band, Humberto Vieira, Idenilson e Tânia, Ingrid Nascimento, Indígena Soul, Irina Kazak, Isabel Ibiapina, Isabele Sabrié, Isabela de Lima, Islei Hammer, Israel Paulain, Ítalo Jimenez, Iulia Vassileva, Ivan Júnor o Campeão do Arrocha, Ivelize e Banda, Ivo Costa e Banda, Jaime Pereira, Jair Marques (Dom Carioca), James Rios, Javier Bezerra, Jazz Way, J. Carlos

Sangue Latino, Jensen Júnior, Jerê, Jerusa Mustafa, Jehsus Goes, Jeymisson Benddram, João Bezerra, Jó Farah de Oliveira, Joshué Moreira, João Baptista, Jobertysah Mell, Jocy Carvalho, Jorge Bartholo, Jorge Dias, Jorge Edu e Banda, Jorge Miranda, José Bernardo, José de Abreu, José Canuto dos Santos Silva, José Humberto Pessoa Vieira, José Ribamar, Josenor Rocha, Josué Moreira, Jonas Alves, Jonilson Cardoso Reis, Juarez Sampaio, Jucinha Quero – Quero, Juliano Rios, Júlia Calhau, Julieta Câmara, Júlio Hatchwell, Júnior do Forró e Banda, Júnior Lima, Júnior Paulain, Júnior Rodrigues, Juraci Cerdeira, Kayza Marques, Kamayurá, Kangurus do Forró, Karine Aguiar, Kátia Freitas, Kátia Maria, Kelly e Klinger, Ketlen Nascimento, Klinger Araújo, Kóko Rodrigues, Lady Marianne, Lavousier Franco e Banda, Lázaro Silva, Léa Costa, Leandro Porfírio, Leno Silva, Lívia Mendes, Levy Júnior, Lili Andrade, Linda Miranda e Banda, Lindon Jonhson, Liz Araújo, Liz Santana, Los Latinos, Lucas Assem, Luciano Kikão, Lucevilson Sousa, Lucilene Castro, Lucinha Cabral, Luso Neto, Maca, Madrigal Amazonas da Universidade do Estado do Amazonas, Maestro Janjão, Margarita Chtereva, Manaós Quarteto de Clarinetes, Manaus Jazz, Manuel do Carmo, Manuel Monteiro, Manoel Passos e Banda, Marcelo Impanema,

Marquinho Marckie, Marcus Farias, Márcia Novo, Márcia Siqueira, Marcio Tinoco, Marcos Paulo, Maria Augusta, Maria Grigorova Georgieva, Maria Lúcia Benchaya, Mário Brock Leão, Mário Jackson & Maquiné, Mary Joe, Matheus & Daniel, Mauro Monteiro, Max e Luizão, Messias da Cruz, Michael Pronsky, Midnight, Mila Braga e Banda, Miller Miranda, Milena Di Castro, Ministério Frutificará, Ministério de Música Companhia dos Anjos, Mirtes Melo, Miquéias de Oliveira, Miqueias William, Moisés Barros, Moisés Rodrigues, Monique Rodrigues, Mozart Tavares, Mustafa Said, Natan Rodrigues, Natinho Grupo Regional Correnteza, Narrow Way, Nelly Miranda, Nelson Cayado, Nelson Vity (Banda NV3), Neto Julio César e Banda, Nete Lima, Nicolas Júnior, Noemi, Nonato Fonseca e Banda – Trio Rn Canções, Nortanceiro Violão, Nostalgia, Nunes Filho, Oscar Monteiro Filho, Orquestra de Beiradão do Amazonas, Oxana Sagaydo, Pablo Fernandes, Paulinho Kokay, Paulo Drumond Trio, Paulo Marinho, Paulo Max, Paulo Onça, Pedrinho Ribeiro, Pedro da Costa, Picolé e Banda, Priscila Coelho e Aurélio, Prince do Boi, Quatro por Dois, Quarteto 3+1, Quarteto Baruc, Quarteto Cordas ao Ar, Quarteto de Cordas, Quarteto com a Boca no Trombone, Quarteto de Música Contemporânea, Quarteto de Trompas Allegro, Quarteto





Dolce Vita, Quarteto Duo Amazonas, Quarteto em Si, Quarteto Regional, Quarteto Rio Negro, Quarteto Serenata, Quinteto Amazônia, Quinteto Apuí, Quinteto com Cordas, Quinteto, Quinteto de Palhetas, Quinteto Paixão Tropical, Quinteto de Sopros da Amazônia, Quinteto Soprano Dobrado, Quinteto Lua Branca, Rafael Freire, Raiff Matos, Raimunda Celestina S. Oliveira, Rainier de Carvalho, Ramiro Hitotuzi, Rani Amaral, Raulnei de Carvalho, Raul Linhares, Rayk William, Ray Brito, Rayder Bezerra Coelho, Recanto da Boemia, Reinaldo Rosberg Emiliano, Regina Langbeck, Regina Lima Neves, Reginaldo Patriarca, Renato Almeida (Renatinho), Renato Brandão, Renato Freitas, Renato Linhares, Ricardo Hayden, Ricardo Lyra, Rick Oliveira, Rick e Mark e Banda, Rinaldo Buzaglo, Rizo Siqueira, Roberly Assis e Banda, Roberto Jorge Dibo, Roberto Lima, Robson, Robson Júnior, Roger Silva Vargas, Rodrigo Raniely, Ronaldo Ferreira dos Santos, Rubem Menezes, Salomão Rossy, Sambateria Show, Sandino Rohagem, Sandrinha Andrade, Sandro Hohagen, Sarah Tayah, Saulo, Sharlon Monterey e Banda Super Pop, Shirley Sol e Lairton, Sebastião Júnior, Selito e Banda, Serginho Queiroz, Sergio Albuquerque, Sérgio Andrade Almeida Salazar, Sexteto Amazonas de Metais, Sidney Rezende, Sidney Chenkel, Silva do Amazonas, Silvia Raquel, Simas Vieira, Simone Ávila, Souza

Caxias, Stanley Wagner de Lima Melo, Tamar Taniouška Souza, Tatiana Gerassimova, Taty Siqueira, Teixeira de Manaus, Tetê da Montanha, Thiago Alves e Banda, Timoteo Oliveira Silva, Toinho Alma Latina, Toinho e Banda, Tony Medeiros, Trio Abrasileirado, Trio Ad Libitum, Trio Amazônas de Violão, Trio Amazonas, Trio de Bossa Nova e Chorinho, Trio de Câmara, Trio Classic, Trio Dell' Arco, Trio Gaffi Samba, Trio de Música instrumental Dois + 1, Trio de Violões Solares, Trio de Violões, Trio Debussy, Trio Instrumental Pirarucu de Casaca, Trio Remanso e Maria Grigorova, Trio Treme Terra, Trio Tributo a Música, Tony Soares, Tuân e Banda, Vadim Ivanov, Valdino Júnior e Banda, Valdo Cavalcante, Van-Ney Valoes, Vicente Henrique, Victor França, Viviane Ribeiro Cardoso, Walten Barroso, Washington Bispo, Wanderley Andrade, Wilde Fernandes da Silva Filho, Wolf Gang, Ygor Saunier e Banda, Yulia Vasileva Georgieva, Zeca Torres, Zé Mário, Zeca Araújo e Zezinho Corrêa.

Artes Plásticas: Ademar Brito, Ana Suely, Adriana Ignatova Velikova, Adroaldo Pereira, Arnaldo Cagi, Arnaldo Garcez, Ana Claudia Jatahy, Buy Chaves, Cacar Ramos, Chiquinho D'Almeida, Clio Baraúna, Cristovão Coutinho, Denise Vasconcelos, Dione dos Anjos, Di Paradise, Eduardo Bezerra de Oliveira, Eliana Siqueira, Elizabeth Lima, Eunuquis, Endeberg Grana, Éneas Valle, Evanil Maciel, Francisco das Chagas B. Brasil, Francimar Barbosa, Georgette Abraham, Gisele Lopes Gomes, Hellen Rossy, Homero Amazonas de Oliveira, Jair Jacqmont, Jandr Reis, Jaison Reis, Joana Limongi, José Carlos Fontoura, Kartejane Castro, Leandro Tapajós, Lindinaldo de Sousa Pedrosa, Luiz Ferraz, Mário de Paula, ManausMacaco, Marcelo Ramos, Marius Bell, Macarena Mairata, Marcos de Paula, Moacir Andrade, Nadia Arruda, Nelson Falcão, Nicholas Adriano B. Torres, Noletto, Nonata Silva, Nonato Cruz, Oscar Ramos, Otoni Mesquita, Phillip Klauvin, Priscila Pinto, Raimundo Ericlés, Renata Leitão, Rita Loureiro, Rodney Marques, Rosa dos Anjos, Rosário Naranjo, Rubens Lima, Sandro Marcos F. de Lima, Sarvia Quara, Sebastião Alves, Sérgio Andrade, Sergio Cardoso, Sinézio Rolim, Sueide de Lima Loiola, Shclon Jan, Shalom, Téo Braga, Themis Cordeiro, Tiana Sampaio, Tito, Turenko Beça, Valter Mesquita, Venâncio, Van Perreira e Raimundo Cavalcante Lima (Daia) .

Salões, Mostras e Festivais: Como resultado da efervescência cultural do período outros agentes como a sociedade civil organizada, os grupos e as companhias de artistas, as entidades públicas, redes de rádio e televisão e as escolas privadas de artes e de idiomas têm realizado mostras, festivais e salões como: Salão Curupira de Artes Plásticas, Projeto Pintura ao Vivo no Largo, Projeto Manaus Bem na Foto, Festival Um Amazonas, Mostra de Cinema Além da Imagem, Mostra Amazoniando o Cinema, Mostra Amazô-

nica do Filme Etnográfico, Cine Piauiense (São Paulo de Olivença), Projeto Cinema Identidade (Tefé), Mostra de Cinema e Direitos Humanos, Mostra de Cinema Luso-brasileira, Festival Breves Cenas, Festival Mova-se, Mostra de Teatro do Amazonas, Festival Curumim de Teatro de Bonecos e Festival Até o Tucupí.

Contratação de Serviços Privados: Para a realização de suas ações, a Secretaria tem contratado empresas privadas prestadoras de serviços especializados de profissionais e técnicos autônomos, sejam eles artistas ou especialistas em diversas áreas, como eventos, comunicação e marketing, obras de restauro e conservação de bens imóveis e móveis. No início das atividades da Secretaria, em 1997, era diminuto o número de empresas prestadoras de serviços necessários à realização das atividades desenvolvidas naquela época na área cultural, mas, ao longo dos anos, tem sido cada vez maior e variável o número de empresas contratadas, tendo em vista o crescimento do mercado.

Empresas prestadoras de serviços para Eventos: A.G da Gama, Aggreko, Amazomarte Comércio e Serviços, Amazon Picture (Perin Filmes), Amazonas Arts, Amazonorte Cargas, AMZ Produções, Ângelus Locações, ANL Instalações, Aruanã Transportes, Ativa Eventos, B. S. Resende Filho, Barra Som, Básico Materiais e Serviços, Best Transportes, Bom Tempo, Bond Som, Branca 3 Filmes, Brecha Transporte e Turismo, Buffet Fiesta, Bureau Comercial, C. A. da S. Cardoso, C F, Carbo Química da Amazônia, Carlos Almeida, CBS Aluguel de Mesa, Concect Comunicações, Cooperação das Profissionais de Corte e Costura e Artes do Estado do Amazonas – Amacort, Dacar, Dantas Transportes, Dariam Pedrosa da Silva, Delicias da Vovó, Dinâmica Distribuidora, Direção Produções, E. S. P. – Especializada em Segurança Patrimonial, Ecoart Estrutura e Produção, Elivaldo da Silva Pena, Empilhatec – Empilhadeiras da Amazônia, Empório dos Reis, Entec, Estúdio Universo, F. Almeida Material de Construção, F. C. de Castro Som, F. M. W Produções, Fábrica de Eventos, Fazz Art, Fermazon Ferro e Aço do Amazonas, Focus Filmes, Formato Telões, Foto Nascimento, Gazil Comércio, Iai Comercial, Instituto Nacional Valer de Cultura, J B V Serviços, Buffet, J R N da Silva Eventos, J. do Nascimento Pinheiro, J. Lima Souza Comercial., J. P. Comércio de Bebidas, J. V. Produções e Eventos, J.B.N Marques (Agrominas), J. do Nascimento Pinheiro, J.M. de Farias Filho, JB Buffet, Jeronice Souza Rodrigues, JG Móveis e Equipamentos para Escritório, Jumar Comércio e Serviços, L. J. Guerra & Cia, (Casa das Correias), Le Lieu Gastronomia, Legitima Segurança, Loc Engenharia, M1 Eventos, M.P.C Vieira (Só Vidros), Madeireira São Thomé, Maglivan Rodrigues Fernandes, Manaus Empilhadeiras, Matheus Gondim de Freitas, MC Pereira Artesanato e Presentes, Movenorte Comércio e

Representações, N.C.F de Azevedo (DI Produções e Eventos), Negrotur Tursimo, Oca Turismo, Olinda Transportes, Overlight, Paradise Turismo, Paula Francinete Mafra de Andrade, Ponto Dois Produções, Powertech, R N Campos Ferreira Comercial, R. C. Rodrigues, R. D. Alencar (Fiesta Buffet), Real Lux, Reformadora Girau, RH Assessoria Eventos, Rivaplas Indústria e Comércio, S. S. Gastronomia, S.P.A Som, Seta Transportes, Shop Cell Importação e Exportação, Soft Malhas Indústria e Comércio, Sol Azul Comércio e Serviços, Starlight Som, Tape Publicidade, Tendas Clim Locações e Eventos, Toilets, Tomaselli Som e Stúdio, Tupã Eventos, Uatumã Empreendimento Turístico, Unipublicidade Produção de Eventos, Vanraf Comércio de Bebidas, Vilaoc Engenharia, Vip Transportes Turismo, Visam, VV. de Oliveira Comércio e W.R. de M. França.

Empresas de Comunicação e Marketing: Athos Comunicação, Brasil.com, Conquista Comunicação Visual, D'sign, Editar Comunicação, Espaço Comunicação, Expansão Comunicação Visual e Design, Front Comunicação, Focus Design e Marketing, Gráfica Ziló, Gráfica Moderna, Grafisa Gráfica e Editora, Gráfica e Editora Silva, Idéia 3 Comunicação, Jobast, Jomeri Publicidade, Mêne & Money Publicidade, Multimídia, Tape Publicidade, Oana Publicidade, Press Comunicação, Publicitá, Kintaw Design e Publicidade, VT4, Saga Publicidade, Reggo Studio-Design, Reprocolor, Reprox, Safari Comunicação Visual e Siga Comunicação Visual.

Empresas de serviços de obras de restauro e conservação: Diagrama Ar Condicionado, J. da Silva Comércio de Serviços de Edificações, Construtora Silva e Souza, Master Engenharia, J. P. Pessoas Móveis, Stille Tecnologia & Inovação, L. H. F. Serviços de Engenharia, Construtora Coliseu, Secope Engenharia, F. P. Serviços Técnicos, Construtora Caramanho, Radier Prestadora de Serviços, Comércios e Construções, R. M. S Construções e Comércio, Autcom Engenharia, Cézio Comercial, Fé Construções, Aruanda Tecnologia & Engenharia de Incêndio, L. M. Engenharia, Construtora Pirâmide, Conin Construções e Montagem, Renzo Construções, Refrigerações e Comércio de Materiais de Construção, L. C. V da Conceição, G. M. L Construções, Vale do Rio Verde Construções, Arnorte – Refrigeração e Ar Condicionado, Projeto Engenharia, J. M. L Comércio de Material e Serviços Elétricos, Vidrorios Indústria e Comércio, NeiarTE Construção e Comércio e Representações, Marmoraria Santa Etelvina, Quimitec Tecnologia Química, Toyla Construções, A. B. R Norte Tecnologia em Elevadores, Carboquímica da Amazônia, Ferrati Construções, Ecovec Engenharia, A. I. C. Engenharia e Comércio, F. G. L. Comércio e Representações e Serviços, Jato D'Água Fontes Luminosas, Consplac Construção e L. R Construções e Comércio Ltda.

